

## INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

### DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL

2020

#### PROVA 14

#### 9º ANO DE ESCOLARIDADE

##### 1. Objeto de avaliação

A prova de exame de equivalência à frequência do 3º Ciclo da disciplina de Educação Visual tem como referência o programa da disciplina de Educação Visual (aprovado pelo Despacho nº 124/ME/91, de 31 de Julho, publicado no Diário da República 2ª série, nº 188, de 17 de agosto).

A prova está concebida para avaliar os conhecimentos dos candidatos sobre as áreas de exploração, o método de resolução de problemas e os conteúdos básicos da disciplina que podem ser testados na realização de tarefas de curta duração. Todavia, o caráter holístico do processo criativo pode implicar que a resolução da prova mobilize aprendizagens inscritas no programa da disciplina mas não expressas nesta informação.

##### 2. Características e estrutura

A prova contém três grupos de itens.

O primeiro Grupo é composto por dois itens, avalia a compreensão das características, das qualidades e da importância da cor no envolvimento composto por dois itens que pretende avaliar a capacidade de representar graficamente as interações dos objetos no espaço. Cotação: 25 pontos cada questão.

O Grupo II, composto por dois itens que pretende avaliar a capacidade de representar graficamente as interações dos objetos no espaço a capacidade para utilizar a geometria como elemento organizador da forma. Cotação: 1ª questão 22,5 pontos e a 2ª questão 27,5 pontos (total 50 pontos).

Estrutura da prova			
Objetivos	Conteúdos	Cotação	
GRUPO I Questão 1 - Conhecer as interações dos objetos no espaço	ESPAÇO: Organização e representação do espaço.	25	
Questão2 - Compreender características e qualidades da cor. Reconhecer a simbologia e o significado da cor.	LUZ/COR A cor no envolvimento	25	
GRUPO II Questão 1 e 2 - Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.	MEDIDA Instrumentos de medição	22,5	1ª questão
	GEOMETRIA Operações constantes	27,5	2ª questão

##### 3. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Critérios de classificação	
Técnicas	Domínio e aplicação das técnicas Rigor na execução
Conceitos	Compreensão e aplicação dos conceitos
Processo	Compreensão e aplicação de conhecimentos
Perceção	Representação das formas Criatividade

#### 4. Material

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são registadas em folhas de papel de desenho de 125g/m<sup>2</sup>, formato A3.

O examinando deve ser portador do seguinte material: lápis HB, borracha, lápis de cor, canetas de feltro, régua, esquadro e compasso.

#### 5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos

Durante este período, os alunos não poderão sair da sala.

Têm uma tolerância de 30 minutos.